من دروس المحاماة

الدكتور يوسف الجبر

من دروس مهنة المحاماة:

١-لاتكشف أسرار مرافعتك قبل وقتها،واحذر من استدراج الخصوم
٢-لاتفرط في أي مستند يقع بيدك،فقد تحتاجه يوماً
٣-لاتكثر من التبرم والانتقاد،واستثمر وقتك في ابتكار الحلول
٤-العميل عاطفة متأججة والمحامي فؤاد رحيم،فتحمل إلحاحه
٥-قد تكون كلمة هي مفتاح نجاح مرافعتك.

من دروس مهنة المحاماة:

١-في كل مواجهاتك استبقِ خط رجعة،فقد يتبين لك خلاف ماتوقعت.
٢-لاتتقمص دور المعلم،بل المحاور بأدب والمفاوض باحترام.
٣-نصف نجاح المرافعة إلمام بالأنظمة،ونصفها الآخر ذكاء وعزم وحسن تصرف.
٤-لاتغتر بالمظاهر،فلكل مبدأ درجة انصهار.
٥-أغلق كل الأبواب،ليستسلم الخصم.

من دروس مهنة المحاماة:

١-لكل مرافعة ظروف نجاحها الخاصة، لذلك لتكن خطواتك الأولى في قاعة القضاء اطلاعاً وتعرفاً

٢-ارتباط المحامي وجدانياً بقضيته ييسر قراءته لكل أحداثها، ويمنحه قوة وحيوية

٣-لاتتصادم مع القاضي،لكن اطلب منه الإنصاف

٤-المذكرة المؤثرة هي التي تكررت مراجعتها عدة مرات.

من دروس مهنة المحاماة:

١-قلل قضاياك الخاسرة باختيار القضايا الناجحة.

٢-بيئة العمل كالغابة الممتدة، ستجد فيها الأليف والمتوحش، والثمرة الحلوة والمرة، والمهم ألا تغفل لحظة.

٣- كلما زادت قناعتك بنجاح قضيتك زاد حماسك في الإعداد،وثقتك في الترافع.

٤-المحامي المكافح لايغادر مكتبه مبكراً.

من دروس مهنة المحاماة:

١-أكبر محفز للمحامي هو تذكره بأن كفاحه ضروري حيث يرتبط به مصير موكله.

٢-بيئة المرافعة هي بيئة صراع،فقد تقابل من أحسنت إليه بالماضي، فيتصرف بما يضار بك،ويعرضك للحرج.

٣-لكل قضية قمة لابد أن تعتليها،بكفاحك وقوة قدراتك.

٤-أجّل حكمك على القاضي حتى انتهاء القضية.

من دروس مهنة المحاماة:

١-من صفات المحامي الاعتياد،فلابد أن يعتاد مواجهة الصراع والمشكلات؛ليمكنه العمل بحكمة وثبات

٢-مهما كانت نهاية قضيتك فهي تكسبك نضجاً

٣-في المرافعة لاتكن أسير الذا كرة،فربما يولد لك حل حاسم في جو الحوار

٤-بعض الخصوم إذا شعر بهزيمته حاول إبعادك بمكر فلاتخضع لهم

من دروس مهنة المحاماة:

١-قبل المرافعة عليك بتذوق الكلمات لتعرف مدى حساسيتها لدى القضاء

٢-اصنع نجاحك ممايتوفر لديك،ولاتستعرض أمانيك أمام موكلك،فما لهذا وكلك

٣-حاول أن تقرأ القضية من كل الجهات (الموكل-الخصم-مقام القاضي)لتقترب من المرافعة الناجحة

٤-نجاحك بالقضية رحلة فعش كل مراحلها.

من دروس مهنة المحاماة:

١-في المرافعة كن كمن يغطس بالبحر ثم يعود للسطح ليتنفس،فتارة كن ببيئة المرافعة،وتارة عد لداخلك لتنظيم أفكارك.

٢-معرفة القانون تؤهلك للمحاماة،لكن لاتؤهلك لإدارة مكتب المحاماة،فهي فن مختلف يتبع علم الإدارة.

٣-شرف المهنة يتحقق عندما ترسم الأمانة جغرافيا الأداء.

من دروس مهنة المحاماة:

١-بيئة المرافعة لايمكن أن تتخطى بشريتها،فاضبط إعداداتك بذلك

٢-القراءة الثالثة لأوراق القضية هي التي تقدم للعميل،وتدون في المذكرات،وتنتج عنها الطلبات

٣-الحقيقة هي ماتكتشفه بعد الاطلاع على المستندات،لامايقرره العميل،

يقول نجيب محفوظ"الحقيقة بحث،وليست وصولاً".

من دروس مهنة المحاماة:

١-أصعب مواقف المرافعة عندما يتخذ القاضي رأيه مبكراً،فتكون مهمتك إقناعه بالتمهل لاستكمال مالديك

٢-اقرأ في فلسفة القانون حتى يتدفق بين يديك نبع دائم تغرف منه أفكار مرافعاتك

٣-تفاءل بالنجاح القريب،يقول إيمانويل كانت"دائماً اعتقد أن شيئاً رائعاً على وشك الحدوث"

من دروس مهنة المحاماة:

١-من المهم استيعاب مبادئ دوائر الاستئناف؛فكلمة الفصل لديها

٢-لاتخطط لمرافعتك وكأنك بالميدان وحدك، فتذكر أن لك خصماً يخطط مثلك ويستغل علاقاته ومهاراته

٣-لاتقس على العميل فيشكوك،ولاتلن له فيبخسك أتعابك

٤-(لاعبرة للتوهم)وقد يرد لديك أو لدى خصمك أو أسباب الحكم.

من دروس مهنة المحاماة:

١- كلما كان المحامي راسخ الخبرة كان هادئ الأعصاب إذا أثير

٢-المرافعة الناجحة ليست على سواء،فتارة تكون في خط واحد،وتارة بالمحاصرة

٣-المحامي الناجح له قراءته الخاصة والمختلفة عن غيره،يقول هنري ميلر"وجهتك ليست مكانا تصل إليه إنما هي طريقة جديدة ترى بها الأشياء"

من دروس مهنة المحاماة:

على رغم أهمية المهارات القانونية في المرافعة،إلا أن المهارات المهنية تكون هي المرجح لميزان القوى في كثير من المواقف.
فالعقبات لايمكن تجاوزها بالمحفوظات،
بل بالمنطق واختيار الحل الأنسب من واقع الممارسة،

يقول روبرت سيسل"غرام من الخبرة يوازي طناً من النظريات".

من دروس مهنة المحاماة:

لن تنفعك الشكوى من حرمانك من بعض حقوق المرافعة،
ولن يغير واقعك التذمر من طريقة التعامل معك،
فالمجدي حقاً هو البحث عن حلول ذكية وأفكار منقذة في ظل هذه الأجواء الصعبة،

يقول ألفونس دو لامارتين" الناجح لا يشتكي من الظروف، بل يفكر في تغييرها، أو التأقلم معها".

من دروس مهنة المحاماة:

١-لاتطعن بمحرر دون مستند،ولاتجرح شاهداً دون بينة،ولاتتهم جهة من غير دليل

٢-لاتكن ساعي بريد فتنقل أفكار الموكل دون تمحيص ومراجعة

٣-لاتؤجل طرح أفكارك لوقت مناسب،فقد يفوت عليك الزمن وتندم،

يقول كلينت إيستوود"لاتنتظر اللحظة المناسبة،اغتنم اللحظة واجعلها مناسبة"

من دروس مهنة المحاماة:

١-لاتكشف أسرار مرافعتك قبل وقتها،واحذر من استدراج الخصوم

٢-لاتفرط في أي مستند يقع بيدك،فقد تحتاجه يوماً

٣-لاتكثر من التبرم والانتقاد،واستثمر وقتك في ابتكار الحلول

٤-العميل عاطفة متأججة والمحامي فؤاد رحيم،فتحمل إلحاحه

٥-قد تكون كلمة هي مفتاح نجاح مرافعتك.

من دروس مهنة المحاماة:

١-في كل مواجهاتك استبقِ خط رجعة،فقد يتبين لك خلاف ماتوقعت.

٢-لاتتقمص دور المعلم،بل المحاور بأدب والمفاوض باحترام.

٣-نصف نجاح المرافعة إلمام بالأنظمة،ونصفها الآخر ذكاء وعزم وحسن تصرف.

٤-لاتغتر بالمظاهر؛فلكل مبدأ درجة انصهار.

٥-أغلق كل الأبواب؛ليستسلم الخصم.

من دروس مهنة المحاماة:

١-لكل مرافعة ظروف نجاحها الخاصة، لذلك لتكن خطواتك الأولى في قاعة القضاء اطلاعاً وتعرفاً

٢-ارتباط المحامي وجدانياً بقضيته ييسر قراءته لكل أحداثها، ويمنحه قوة وحيوية

٣-لاتتصادم مع القاضي،لكن اطلب منه الإنصاف

٤-المذكرة المؤثرة هي التي تكررت مراجعتها عدة مرات.

من دروس مهنة المحاماة:

١-قلل قضاياك الخاسرة باختيار القضايا الناجحة.

٢-بيئة العمل كالغابة الممتدة، ستجد فيها الأليف والمتوحش، والثمرة الحلوة والمرة، والمهم ألا تغفل لحظة.

٣- كلما زادت قناعتك بنجاح قضيتك زاد حماسك في الإعداد،وثقتك في الترافع.

٤-المحامي المكافح لايغادر مكتبه مبكراً.

من دروس مهنة المحاماة:

١-أكبر محفز للمحامي هو تذكره بأن كفاحه ضروري حيث يرتبط به مصير موكله.

٢-بيئة المرافعة هي بيئة صراع،فقد تقابل من أحسنت إليه بالماضي، فيتصرف بما يضار بك،ويعرضك للحرج.

٣-لكل قضية قمة لابد أن تعتليها،بكفاحك وقوة قدراتك.

٤-أجّل حكمك على القاضي حتى انتهاء القضية.

من دروس مهنة المحاماة:

١-من صفات المحامي الاعتياد،فلابد أن يعتاد مواجهة الصراع والمشكلات؛ليمكنه العمل بحكمة وثبات

٢-مهما كانت نهاية قضيتك فهي تكسبك نضجاً

٣-في المرافعة لاتكن أسير الذاكرة،فربما يولد لك حل حاسم في جو الحوار

٤-بعض الخصوم إذا شعر بهزيمته حاول إبعادك بمكر فلاتخضع لهم

من دروس مهنة المحاماة:

١-قبل المرافعة عليك بتذوق الكلمات لتعرف مدى حساسيتها لدى القضاء

٢-اصنع نجاحك ممايتوفر لديك،ولاتستعرض أمانيك أمام موكلك،فما لهذا وكلك

٣-حاول أن تقرأ القضية من كل الجهات (الموكل-الخصم-مقام القاضي)لتقترب من المرافعة الناجحة

٤-نجاحك بالقضية رحلة فعش كل مراحلها.

من دروس مهنة المحاماة:

١-في المرافعة كن كمن يغطس بالبحر ثم يعود للسطح ليتنفس،فتارة كن ببيئة المرافعة،وتارة عد لداخلك لتنظيم أفكارك.
٢-معرفة القانون تؤهلك للمحاماة،لكن لاتؤهلك لإدارة مكتب المحاماة،فهي فن مختلف يتبع علم الإدارة.
٣-شرف المهنة يتحقق عندما ترسم الأمانة جغرافيا الأداء.

من دروس مهنة المحاماة:

١-بيئة المرافعة لايمكن أن تتخطى بشريتها،فاضبط إعداداتك بذلك
٢-القراءة الثالثة لأوراق القضية هي التي تقدم للعميل،وتدون في المذكرات،وتنتج عنها الطلبات
٣-الحقيقة هي ماتكتشفه بعد الاطلاع على المستندات،لامايقرره العميل،

يقول نجيب محفوظ"الحقيقة بحث،وليست وصولاً".

من دروس مهنة المحاماة:

١-أصعب مواقف المرافعة عندما يتخذ القاضي رأيه مبكراً،فتكون مهمتك إقناعه بالتمهل لاستكمال مالديك

٢-اقرأ في فلسفة القانون حتى يتدفق بين يديك نبع دائم تغرف منه أفكار مرافعاتك

٣-تفاءل بالنجاح القريب،يقول إيمانويل كانت"دائماً اعتقد أن شيئاً رائعاً على وشك الحدوث"

من دروس مهنة المحاماة:

١-من المهم استيعاب مبادئ دوائر الاستئناف؛فكلمة الفصل لديها

٢-لاتخطط لمرافعتك وكأنك بالميدان وحدك، فتذكر أن لك خصماً يخطط مثلك ويستغل علاقاته ومهاراته

٣-لاتقس على العميل فيشكوك،ولاتلن له فيبخسك أتعابك

٤-(لاعبرة للتوهم)وقد يرد لديك أو لدى خصمك أو أسباب الحكم.

من دروس مهنة المحاماة:

١- كلما كان المحامي راسخ الخبرة كان هادئ الأعصاب إذا أثير

٢-المرافعة الناجحة ليست على سواء،فتارة تكون في خط واحد،وتارة بالمحاصرة

٣-المحامي الناجح له قراءته الخاصة والمختلفة عن غيره،يقول هنري ميلر"وجهتك ليست مكانا تصل إليه إنما هي طريقة جديدة ترى بها الأشياء"

من دروس مهنة المحاماة:

على رغم أهمية المهارات القانونية في المرافعة،إلا أن المهارات المهنية تكون هي المرجح لميزان القوى في كثير من المواقف.

فالعقبات لايمكن تجاوزها بالمحفوظات،

بل بالمنطق واختيار الحل الأنسب من واقع الممارسة،

يقول روبرت سيسل"غرام من الخبرة يوازي طناً من النظريات".

من دروس مهنة المحاماة:

لن تنفعك الشكوى من حرمانك من بعض حقوق المرافعة،
ولن يغير واقعك التذمر من طريقة التعامل معك،
فالمجدي حقاً هو البحث عن حلول ذكية وأفكار منقذة في ظل هذه الأجواء الصعبة،

يقول ألفونس دو لامارتين" الناجح لا يشتكي من الظروف، بل يفكر في تغييرها، أو التأقلم معها".

من دروس مهنة المحاماة:

١-عندما تقلب صفحات مذكرة الادعاء أو الاتهام وتراها كثيرة وثقيلة، فاعلم أنك بحاجة لتعلم مهارة التحمل وحب العمل والتلذذ بالدراسة

٢-نسخ ولصق المذكرات لايكون مادة مؤثرة،
فلكل قضية ظروفها وخصوصيتها

٣-عندما تقرأ قرار حكم فاستفد من كل مافيه حتى دفوع وأسلوب زملائك.

من دروس مهنة المحاماة:

١-الحالة النفسية للمحامي تؤثر على أدائه، فبادر لإخراج الشحنات السلبية من داخلك قبل ترافعك
٢-في كثير من الموضوعات تختلف الاجتهادات،فتأمل السوابق القضائية لتتعرف على الاتجاه الغالب
٣-لاتنجح القضية دون أن تمر بمصاعب،يقول سقراط"لايمكن للنجوم أن تلمع دون الظلام"

من دروس مهنة المحاماة:

١-يتذمر العميل من المحامي الصامت الذي يتساوى معه في الاستسلام في بيئة الترافع، بينما يحترم المحامي البليغ الذي لايهاب الموقف
٢-أعوان المحامي ضرورة يقتضيها العمل لمتابعة الإجراءات والتشاور وسد أي فراغ
٣-سر نجاح القضية قد يكون فكرة،والفكرة ثمرة الخيال الخصب.

من دروس مهنة المحاماة:

١-لتكن صياغتك لعقد الأتعاب مع العميل واضحة جداً،فالغموض فيها قد يكلفك أعباء أكثر ويؤجل مكاسبك.
٢-لاتراهن على يقظة ضمير الخصم،بل راهن على يقظة مرافعتك وقوة تأثيرها.
٣-القراءة العابرة للمستندات لاتزيد فائدة على النظر إلى يافطات المحلات، فلاتوصلك لداخل القضية.

من دروس مهنة المحاماة:

١-المحامي لايكفيه الاعتذار من أية جهة،بل يطالب بالتصحيح،فالاعتذار لايجبر الخطأ.يقول جورج برنارد شو"حتى لو اعتذرت الرياح،الغصن سيبقى مكسوراً"
٢-يحتاج المحامي لصفاء الذهن،ولذلك لاتسمح دائماً بعبور من يشوش عليك تركيزك
٣-لتكسب قضيتك كن راسخ القدم ولاتتراجع خطوة

دروس من مهنة المحاماة:

١- كلما وثق القضاء من المحامي سهلت مهمته،وإذا وضع حاجز احتاج إلى خطط استثنائية

٢-حقيبة المحامي كحقيبة الطبيب تحمل علاج الأسئلة الساخنة والدفوع الموبوءة

٣-لاتكرر أخطاء الماضي،وناضل بالحاضر.

يقول جاكسون براون"لتحصد أفضل النتائج،تعلم من الماضي،واجتهد في الحاضر".

من دروس مهنة المحاماة:

١-نجاح عملك مرتبط ببعدك عن الأحلام وكفاحك في الواقع،يقول أندريه تاركوفسكي"هناك من يحلم بالنجاح،وهناك من يستيقظ باكراً لتحقيقه"

٢-ادعم توجه القضاء بالأدلة المرجحة،وبعدها انتظر شمس الانتصار

يقول دسيدريوس إراسموس"أعطني الضوء،وسيختفي الظلام بعدها من تلقاء نفسه"

من دروس مهنة المحاماة:

١-لايهم في المرافعة رضا الموكل عن بلاغتك وعمق فصاحتك،ولكن مدى استجابة القاضي لمضامين مرافعتك وحججها.

٢-ابدأ مرافعتك بتدرج من الفكرة البسيطة حتى تصل إلى الهدف الرئيس،وعندها أظهر قوة عبارتك وحماستك.

٣-كلما فاجأك خصمك بتعليق فوقي فأغرقه في بحر ثقتك ولا مبالاتك.

من دروس مهنة المحاماة:

١-المحامي كالرحالة الذي يكتشف بلداناً جديدة كل حين،فالمحامي يكتشف كل فترة طرق إقناع وكنوز معرفة

٢-هناك قضايا مصيرية في حياتك المهنية ستستهلك جهدك وعلاقاتك،فإن لم تكسب منها جيداً فسوف تندم

٣-لاتضع نوافذ بينك وبين عملائك حتى تسمع صوتهم جيداً،ويتلقوا تحذيراتك.

من دروس مهنة المحاماة:

١- العناصر الحاسمة في كسب القضية تتطلب التأكيد عليها مراراً حتى تتكون القناعة القضائية بقيمتها

٢- من أسرار نجاح مرافعتك قدرتك على حماية منصة القضاء من ذبذبات التشويش التي يرسلها رادار الخصم

٣- لاتعلق آمالاً على غيرك، يقول حسين البرغوثي (كلما تشبثت بشيء وقع).

من دروس مهنة المحاماة:

١-لاتتخل عن هدفك بالمرافعة حتى تحققه، وتؤمن بقاءه

٢-تعلم كيف تستوعب عتب القاضي،ومن ذلك توظيف عناصر(الصمت الإيجابي-الثناء المستحق-بيان العذر)

٣-عندما تخسر قضية فلاتجعله نهاية المطاف،يقول بنجامين فرانكلين(التفكير الكثير سوف يدمر مزاجك،تنفس واترك كل شيء يذهب).

من دروس مهنة المحاماة:

١-توزيع الاتهام في بيئة المرافعة لن يغير من الواقع حرفاً،فتجرد من العاطفة وابحث عن حلول

٢-احتجت أياماً وربما أسابيع لاستيعاب القضية،فلاتكلف القاضي فهمها في دقائق

٣-لاتبال بضخامة مذكرة الخصم وقاطرة أدلته،فمع أشعة الفحص تكون سراباً

٤-الكسل بالعمل هو سر الفشل.

من دروس مهنة المحاماة:

١- استشر من هو أسبق منك والمتخصصين، لكن في الخاتمة اختر الحل بنفسك، فليس المخبر كالمعاين.

٢-لاتترك المجال حراً للخصم في أي جزء من الجلسة، فلا تتأخر في البدء، ولاتنصرف مبكراً، ولاتغفل بينهما.

٣-مناقشة الشهود فن يتطلب التحضير وإعداد الأسئلة وعمل المقارنات.

من دروس مهنة المحاماة:

١-التفكير العميق ينير الطريق،فاحرص على الغوص في أعماق القضية لتكتشف المؤيدات

٢-عند مناقشة مذكرة الخصم كن كرجل الجمارك،فبعض الاعتراضات يجاب عنها، وبعضها لايستحق الالتفات

٣-ابتعد عن التوقع السلبي،وكن متفائلاً؛ليستجيب لك الفكر وحراك الأصابع على لوحة المفاتيح.

من دروس مهنة المحاماة:

١-النجاح في القضية لن يأتيك تلقائياً،
بل لابد أن تذهب إليه على أقدام الكفاح

٢-قبل أن ترد على جواب الخصم تأمل غايته،فقد يكون استدراجاً لتقرير يضر

٣-لاتتأخر عن متابعة أي إجراء،حتى لاتندم حين يفوت زمن التصحيح

٤-مهما جمدت بيئة الترافع فلاتتنازل عن سخونة مرافعتك

من دروس مهنة المحاماة:

١-دفوع النهايات لاتصحح خطأ البدايات، ولذلك ادرس مذكرة الادعاء خمسين مرة قبل ضبطها

٢-اقتطع وقتاً كافياً لقراءة السوابق القضائية، وحللها لفهم المبادئ والاتجاهات

٣-ليس هناك قضية سهلة أو صعبة،فكلها مسؤولية كبرى،وقد تتعقد السهلة في لحظة

٤- كون بصمة مميزة لشخصيتك.

من دروس مهنة المحاماة:

١-لاتطل في مذكرة الدفع عندما تصل القضية إلى منعطف طريق ويتعجل القاضي الردود،بل ركز عندها على الاستدلال

٢-ادعم موقف قضيتك بكل المحاور(الشرعي-النظامي-القانوني-الواقعي-العقلاني..)ليكون البناء محصناً

٣-تعرف على منهج القاضي من سوابق أحكامه، ولاتدخل عالمه من فراغ

من دروس مهنة المحاماة:

١- نسبة نجاحك في مهنتك تعتمد على حجم تفرغك لها،ومنحها جل اهتمامك

٢- لا تنتظر معجزة ليتغير الموقف جهتك،بل استنفد طاقتك لتتحقق المعجزة

٣- أعمالك الهامة وأفكارك العابرة تنساها في لحظة،فقيدها فوراً في دفترك

٤- لو تعارضت مصلحة موكلك مع موعد راحتك فقدم مصلحة موكلك

من دروس مهنة المحاماة:

١-ابذل قصارى جهدك لإبراء ذمتك،

أما النتيجة فيحكمها عناصر عديدة،ليست كلها بيدك.

٢-أخطر مرحلة تمر بها القضية هي البدايات.

٣-توقيع المحامي مسؤولية عريضة، فلا تحرك به القلم قبل مراجعة عميقة وقراءة دقيقة.

٤-قاوم أي إجراء مضاد لمصلحة موكلك،أو ضع ضوابط تمنع تضرره.

من دروس مهنة المحاماة:

١-أجمل مواقف المرافعة تتشكل عند مواجهة خصم عنيد، فعندها يستنفر العقل كل حواسه ليصنع مكونات النجاح.

٢-أهم عنصر لتميز المحامي هو تخصصه بموضوع محدد يشتهر بإحاطته به، وهو صعب بالحاضر ولكنه مثمر في المستقبل.

٣-يبدع المحامي أكثر كلما تدخل مبكراً في تولي القضية.

من دروس مهنة المحاماة:

١-المرافعة ليست ثرثرة،بل كلام معد،وعبارات موزونة،ومعانٍ مقصودة.

٢- حركة سير القضية أشبه بالقافلة التي تتطلب حماية ورقابة.

٣-الترافع يتطلب تفصيل وقائع القضية وأدلتها،ثم تبيين معاناة الموكل من الظلم والأضرار.

٤-تجنب الأخطاء القاتلة بالتأني والبحث والاستمهال.

من دروس مهنة المحاماة:

١-إن إلحاحك بالمطالبة وتفاعل عاطفتك مع مرافعتك يترك أثراً لامحالة في ذهنية القضاء.
٢-أقوى سند لترافعك هو تحضيرك المتقن لكل عناصر الموضوع وافتراضاته.
٣-لاتسجل موافقتك على أي إجراء ضد موكلك،فقد لايفهم مبرراتك.
٤-حوّل مكتبك إلى خزانة كتب لتستقي من بحر القانون.

من دروس مهنة المحاماة:

١-كن أنت القيم على إدارة القضية، فقد يستجيب الموكل لمقترح خصم ويكون نخاً.
٢-لاتطلق وعداً في مرافعتك وأنت لم تحكم قبضتك منه.